

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации **Ивановой Марии Николаевны «Варианты лирической песни “Сон молодца” в фольклорных традициях России: проблемы музыкальной типологии и стиля»**,
представленной на соискание ученой степени кандидата
искусствоведения по специальности 17.00.02 – «Музыкальное искусство»

ФИО	Жиганова Светлана Александровна
Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	Кандидат искусствоведения специальность 17.00.02 – «Музыкальное искусство»
Ученое звание	Доцент
Основное место работы (полное название организации в соответствии с уставом)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»
Наименование подразделения	Кафедра сольного и хорового народного пения
Должность	Доцент
Список основных публикаций в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет (не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жиганова С.А. Традиционная музыкальная культура восточнославянского населения Зеленчукского района Карачаево-Черкесской Республики: жанрово-региональная специфика // Культурная жизнь Юга России. 2020. № 2 (77). С. 88-93 (в соавт. с Власовой М.В.). 2. Жиганова С.А. Сохранение казачьих народно-песенных традиций в творческой деятельности аутентичных и молодежных фольклорных коллективов (на примере ансамблей "Терские казаки" и "Родня") // Культурная жизнь Юга России. 2020. № 4 (79). С. 24-34 (в соавт. с Нечитайло А.С., Кулик В.Н.). 3. Жиганова С.А. Сохранение и развитие народно-музыкальной традиции современными фольклорными ансамблями аутентичного направления // Культурная жизнь Юга России. 2019. № 2 (73). С. 120-124 (в соавт. с Багдасарян Н.Е.). 4. Жиганова С.А. Стилевая интерпретация народной песни как явление отечественной музыкальной культуры 20-21 веков // Культурная жизнь Юга России. 2019. № 2 (73). С. 79-82 (в соавт. с Козуб Д.В.). 5. Жиганова С.А. Календарные обрядовые песни станицы Азовской Северского района Краснодарского края: особенности функционирования и музыкально- поэтической организации (по результатам работы шестой фольклорно-этнографической экспедиции КГИК) // Культурная жизнь Юга России. 2019. № 4 (75). С. 119-128 (в соавт. с Луговской Я.Н.). 6. Жиганова С.А. Региональная специфика традиционной музыкальной культуры Песчанокопского района Ростовской области // Культурная жизнь Юга России. 2018. № 4 (71). С. 71-74 (в соавт. с Семеновой А.С.).

	<p>7. Жиганова С.А. Народно-музыкальная культура Ново-александровского района Ставропольского края: жанровый состав, музыкальная стилистика // Культурная жизнь Юга России. 2018. № 4 (71). С. 78-81 (в соавт. с Кузнецовой Н.А.)</p> <p>8. Жиганова С.А. Особенности современного состояния музыкально-этнографической традиции Белореченского района Краснодарского края (по материалам фольклорно-этнографической экспедиции Краснодарского государственного института культуры) // Культурная жизнь Юга России. 2017. № 3 (66). С. 53-59 (в соавт. с Багдасарян Н.Е.).</p>
--	--

22.04.2022 г.

Доцент, кандидат искусствоведения
доцент кафедры сольного и хорового народного пения
Краснодарского государственного института культуры



С. А. Жиганова

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
"Краснодарский государственный институт культуры"
Адрес: Краснодар, ул. 40-летия Победы, д. 33
Приемная ректора: тел/факс 8 (861) 257-76-32
Email: kguki@list.ru

Заверяю
Начальник
отдела кадров КГИК



_____ 09 _____ 2022 г.